

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад» с.Усть-Ухта

Согласовано:
на совете педагогов
МБДОУ «Детский сад»
с.Усть-Ухта
Протокол № 1
«31» 08 2015 г.



Утверждаю:
Заведующий «Детский сад»
с.Усть-Ухта
М.А. Филиппова
Приказ № 50/9
«31» 08 2015 г.

Рабочая программа
Средней группы (4-5 лет)

на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой (2015).

на 2015-2018 учебный год

Сосногорск

2015 год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад» с. Усть - Ухта

Согласовано:
на совете педагогов
МБДОУ
«Детский сад» с. Усть - Ухта
Протокол от № ____ «_____»
«_____»

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
«Детский сад» с. Усть - Ухта
_____ Филиппова М.А.
Приказ от № ____ «_____»
«_____»

Рабочая программа
Средней группы (4-5 лет)

на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой (2015).

на 2015-2018 учебный год

Сосногорск

2015 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Цели и задачи реализации программы.
 - 1.2 Принципы и подходы реализации программы
 - 1.3 Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

2. Содержание психолого - педагогической работы.
 - 2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.3 Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
 - 2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

III. Организационный раздел.

- 3.1 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет
 - 3.2 Распорядок дня детей 4-5 лет.
 - 3.3 Планирование образовательно- воспитательной работы.
 - 3.4 Комплексно-тематическое планирование
 - 3.5 Перспективное планирование по образовательным областям
 - 3.6 Национально региональный компонент
 - 3.7 Работа с родителями
- Список литературы

І. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Программа составлена для организации работы с детьми средней группы. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г) с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Срок реализации данной программы – 3 года.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в подготовительной группе.

1.1 Цели и задачи реализации программы.

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2 Принципы и подходы реализации программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в

рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение

детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

II. Содержательный рассказ

2. Содержание психолого - педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1 Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2. Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы,

заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

4. Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и

зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально

разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

3. Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

4. Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

5. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для средней группы:

1. Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

2. Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики

обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для средней группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2. Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

III. Организационный раздел.

3.1 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

3.2 Распорядок дня детей 4-5 лет.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня в средней группе

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.30
Игра, самостоятельная деятельность	8.30 - 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 9.10
Второй завтрак (соки, фрукты)	9.10 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20-11.10
Возвращение с прогулки	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем	15.00-15.20
Непосредственная образовательная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.00 - 17.30

Теплый период

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
В дошкольном учреждении	
На улице: прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Игры, подготовка к прогулке	08.50-09.00
Прогулка: занятия, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.00-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.50
Самостоятельная художественная деятельность, игры	15.50-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50
Прогулка. Уход детей домой	16.50-17.30

3.3 Планирование образовательно - воспитательной работы.

1. *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД не более 20 мин.
2. *Познавательное развитие* – Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 20 мин.
3. *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 1 НОД не более 20 мин.
4. *Социально-коммуникативное развитие.* Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины – в режимные моменты. Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Ежедневно в режимные моменты. Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - в режимные моменты.
5. *Художественно-эстетическое развитие.* Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 20 мин.
Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 20 мин.

Планирование воспитательно-образовательной работы:

Организованная образовательная деятельность			
№	Области образования	Виды ООД	Периодичность
1	Физическое развитие	Физическая культура	3 раза в неделю
2	Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю
3	Познавательное развитие	ФЭМП	1 раз в неделю
		Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю
		Лепка	1 раз в 2 недели
		Аппликация	1 раз в 2 недели
		Музыка	2 раза в неделю

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.4 Комплексно - тематическое планирование.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<i>День знаний</i> (1-я-2-я недели сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Викторина «Скоро все мы подрастём в школу дружно мы пойдём»
<i>Осень</i> (3-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Развлечение «Осень». Поделки из бросового материала Музыкальная открытка «Кто дошкольного работника»
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я-2-я недели октября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Акция «Герб группы» Викторина «Край родной любви и знай»
<i>Я и моя семья</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	Оформление уголка патриотизма. Открытый день здоровья.

	<p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	
<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Мини- музей «Бабушкин сундучок».</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Фольклорный праздник «Коляда»</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Физкультурное развлечение «Ко дню защитника Отечества».</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.</p>

<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник «Проводы зимы».</p>
<p><i>Весна</i> (1-я-3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Весенние каникулы</p>
<p><i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник День Победы.</p>
<p><i>Лето!</i> (2-я-4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>День защиты окружающей среды — 5 июня.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я -4-я недели июня).</p>		

3.5 Перспективное планирование по образовательным областям

Средняя группа.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».

Организованная образовательная деятельность

Изобразительная деятельность

№	Тема	Педагогические задачи
СЕНТЯБРЬ		
1	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
2	Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.
3	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
4	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
5	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
6	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
7	Рисование	Продолжать знакомить детей с приемами изображения

	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
8	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.
ОКТАБРЬ		
1	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
2	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
3	Рисование «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.
4	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
5	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
6	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки,

		покрывающие тело рыбы.
7	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.
8	Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
НОЯБРЬ		
1	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
2	Лепка «Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.
3	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»)	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
4	Аппликация «В нашем селе построен большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.
5	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.
6	Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать

		относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).
7	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
8	Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.

ДЕКАБРЬ

1	Рисование «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
2	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
3	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
4	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
5	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.

6	Лепка «Большая утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.
7	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков
8	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.

ЯНВАРЬ

1	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
2	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
3	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
4	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветное восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
5	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся,

		объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
6	Аппликация «Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
ФЕВРАЛЬ		
1	Рисование «Украшим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
2	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.
3	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
4	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
5	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
6	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы

		лепки.
7	Декоративное рисование «Украшь свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
8	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления и по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
МАРТ		
1	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
2	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.
3	Декоративное рисование «Украшим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
4	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа) (Вариант. Декоративная аппликация на квадрате)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
5	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.
6	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления,

		прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.
7	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц'»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.
8	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» (Вариант. Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»)	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.

АПРЕЛЬ

1	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
2	Лепка «Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.
3	Рисование «Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
4	Аппликация «Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
5	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.
6	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

МАЙ

1	Рисование	Учить детей передавать впечатления от праздничного
---	-----------	--

	«Празднично украшенный дом»	города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
2	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
3	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
4	Аппликация «Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
5	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
6	Лепка «Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц"»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.
7	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).
8	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Организованная образовательная деятельность

Формирование элементарных математических представлений

№	Педагогические задачи
СЕНТЯБРЬ	
1	<p>-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько — сколько.</p> <p>-Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.</p> <p>-Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</p>
2	<p>- Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько — сколько.</p> <p>-Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.</p> <p>-Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</p>
3	<p>- Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько — сколько.</p> <p>- Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p>
4	<p>-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный—короткий, длиннее — короче; широкий—узкий, шире—уже.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>
ОКТЯБРЬ	
1	<p>-Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>- Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p>
2	<p>-Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>-Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>- Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p>
3	<p>- Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей</p>

	<p>группе предметов.</p> <p>-Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный — короткий, длиннее—короче; широкий—узкий, шире—уже, высокий —низкий, выше —ниже.</p> <p>-Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p>
4	<p>-Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>-Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>-Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>
НОЯБРЬ	
1	<p>- Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>-Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>- Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>
2	<p>-Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>- Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>-Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>
3	<p>-Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>-Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>-Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p>
4	<p>-Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>»Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>-Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>
ДЕКАБРЬ	
1	<p>-Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <p>-Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p>
2	<p>-Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве</p>

	<p>и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>-Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая — большая дорожка, короткая и узкая — маленькая дорожка».</p> <p>-Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>
3	<p>- Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>-Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
4	<p>-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>-Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</p> <p>- Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>
ЯНВАРЬ	
1	<p>- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <p>- Познакомить со значением слов далеко — близко.</p> <p>- Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p>
2	<p>-Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>- Уточнить представления о значении слов далеко — близко.</p> <p>- Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p>
3	<p>-Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p> <p>-Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p>-Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>
ФЕВРАЛЬ	
1	<p>- Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>-Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</p>
2	<p>-Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>- Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>- Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p>
3	<p>-Учить считать движения в пределах 5.</p> <p>-Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева,</p>

	<p>справа, впереди, сзади.</p> <p>-Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p>
4	<p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>-Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>-Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</p>
МАРТ	
1	<p>-Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>-Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</p> <p>- Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>
2	<p>-Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>-Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</p> <p>-Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</p>
3	<p>-Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>- Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</p> <p>- Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>
4	<p>-Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>-Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</p> <p>- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>
АПРЕЛЬ	
1	<p>-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>-Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
2	<p>-Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>- Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> <p>-Совершенствовать представления о значении слов далеко —близко.</p>
3	<p>-Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.</p> <p>- Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты</p>

	<p>сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>-Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>
	МАЙ
1	<p>-Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>- Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
2	<p>-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>-Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>
3 - 4	<p>Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей.</p> <p>Возможно проведение математических развлечений и досугов.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Организованная образовательная деятельность

Развитие речи

№	Тема	Педагогические задачи
СЕНТЯБРЬ		
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».
ОКТЯБРЬ		
1	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
2	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах); учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .
3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
НОЯБРЬ		
1	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
2	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориен-

		тируюсь не на смысл слова, а на его звучание.
3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
ДЕКАБРЬ		
1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.
4	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .
ЯНВАРЬ		
1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).
2	Звуковая культуры речи: звук <i>ж</i> .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .
3	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
ФЕВРАЛЬ		
1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
2	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.

4	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
МАРТ		
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
2	Звуковая культура речи: звуки <i>щ—ч</i> .	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ—ч</i> .
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
4	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
АПРЕЛЬ		
1	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
2	Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i> .	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .
3	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
МАЙ		
1	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
2	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).
3	Прощаемся с подготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Организованная образовательная деятельность

ознакомление с окружающим миром.

№	раздел	Тема	Педагогические задачи
Сентябрь			
1	Предметное окружение	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал
2	Явления окружающей жизни	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи
3	Ознакомление с миром природы	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.
4	Ознакомление с миром природы	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
Октябрь			
1	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
2	Явления окружающей жизни	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу
3	Ознакомление с миром природы	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
4	Ознакомление с миром	Знакомство с декоративным	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания

	природы	и птицами (на примере канарейки)	декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.
Ноябрь			
1	Предметное окружение	Петрушка вдет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность
2	Явления окружающей жизни	Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду
3	Ознакомление с миром природы	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
4	Ознакомление с миром природы	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь			
1	Предметное окружение	Петрушка — физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность
2	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес
3	Ознакомление с миром природы	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
4	Ознакомление с миром природы	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
Январь			
1	Предметное окружение	Узнай все о себе,	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между

		воздушный шарик	материалом и способом его использования
2	Явления окружающей жизни	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним
3	Ознакомление с миром природы	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
Февраль			
1	Предметное окружение	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
2	Явления окружающей жизни	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
3	Ознакомление с миром природы	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
4	Ознакомление с миром природы	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным
Март			
1	Предметное окружение	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
2	Явления окружающей жизни	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему
3	Ознакомление с миром природы	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.
4	Ознакомление с миром	Мир комнатных	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать

	природы	растений	комнатные растения по внешнему виду.
Апрель			
1	Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
2	Ознакомление с миром природы	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
3	Ознакомление с миром природы	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
Май			
1	Явления окружающей жизни	Мой город	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)
2	Предметное окружение	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
3	Явления окружающей жизни	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду
4	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Организованная образовательная деятельность

Физическая культура

*Смотри учебник Пензулаева Л.И. *Физическая культура в детском саду: Средняя группа.* - М.:Мозайка- Синтез, 2015.-112с.

Месяц	№	Задачи
Сентябрь 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять
	2	устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.
2 неделя	1	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на
	2	полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную
	2	(повторить 2—3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.
	3	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.
4 неделя	1	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во
	2	время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	3	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.
Октябрь 1 неделя	1	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на
	2	повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.
	3	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
2 неделя	1	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега;
	2	упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мячей друг другу, развивая точность направления движения.
	3	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.
3 неделя	1	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и
	2	ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.

	3	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.
4 неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.
	2	
	3	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
Ноябрь 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.
	2	
	3	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.
2 неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.
	2	
	3	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
4 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.
Декабрь 1 неделя	1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
	2	
	3	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.
2 неделя	1	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.
	2	
	3	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.
	2	
	3	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
4 неделя	1	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить

	2	правильному хвату рук за края скамейки при ползании на-животе; повторить упражнение в равновесии.
	3	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
Январь 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их;
	2	формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.
	3	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
2 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и
	2	перебрасывании мяча друг другу.
	3	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.
3 неделя	1	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по
	2	гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	3	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.
Февраль 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии;
	2	повторить задание в прыжках.
	3	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.
2 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде
	2	воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.
	3	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в
	2	ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.
	3	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.
4 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения;
	2	повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.
	3	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.
Март 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления
	2	движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	3	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.
2 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде
	2	воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.
	3	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с
	2	выполнением задания; повторить прокатывание мяча между

		предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.
	3	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).
4 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
Апрель 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.
2 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места
	2	
	3	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.
3 неделя	1	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
Май 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.
2 неделя	1	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.
4 неделя	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.
	2	
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.
Июнь 1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе парами; ходьбе и беге врассыпную; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках.
	2	
	3	Повторить ходьбу со сменой ведущего, с поиском своего места в

		колонне; упражнять в прыжках с препятствием; развивать ловкость при метании на дальность.
2 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить
	2	прокатывание мячей друг другу, ползание по скамейке с опорой на ладони и ступни.
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствие; повторить упражнения в лазанье и равновесии.
3 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и бегу по кругу; в сохранении равновесия
	2	при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках через шнуры.
	3	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять детей в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
4 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную с остановкой на сигнал
	2	воспитателя; упражнять в лазанье под шнур; в прокатывании мячей между предметами, развивая ловкость.
	3	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, в ходьбе переменным шагом через шнуры; в равновесии; в прыжках.

Средняя группа(от 4 до 5 лет).

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».

Организованная образовательная деятельность

Музыка

Программное содержание	Репертуар
Сентябрь- октябрь	
<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку разного характера.</p> <p>Эмоционально воспринимать веселые, плясовые, задорные мелодии.</p> <p>Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки, громкое и тихое ее звучание.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию песен, пьес.</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Певческая установка</p> <p>Дети должны сидеть, прижавшись спиной к спинке стула. Руки лежат свободно, близко к животу.</p> <p>Восприятие музыки</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера (колыбельная, марш).</p> <p>Учить самостоятельно узнавать песни по вступлению и мелодии, называть их.</p> <p>Развитие музыкального слуха и голоса</p> <p>Упражнять детей в умении чисто пропевать интервалы: кварту, терцию, секунду.</p> <p>Формировать умение показывать движение мелодии вверх, вниз при помощи движения руки.</p> <p>Усвоение певческих навыков</p> <p>Приучать детей петь выразительно, протяжно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами, внятно и правильно произносить слова.</p> <p>Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, согласованно (в пределах ре-си первой октавы).</p> <p>Развивать умение правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению других детей.</p> <p style="text-align: center;">Песенное творчество</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно находить интонацию, исполняя различные звукоподражания (как поет кошка, курочка и т. д.); петь свое имя с разными интонациями.</p>	<p>«Колыбельная», «Жалоба», муз.</p> <p>А. Гречанинова (из альбома «Бусинки»); «Ах ты, береза», рус.нар. мелодия; «Урожайная», муз. А. Филиппенко; «Новая кукла» («из Детского альбома» П. Чайковского).</p> <p style="text-align: center;">Упражнения: «Две тетери», рус.нар. мелодия в обр. В. Агафонникова; «Колыбельная зайчонка», «Жук», муз. А. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p style="text-align: center;">Песни: «Осень», муз. И. Кишко; «Кисонька — мурысонька», рус.нар. песня; «Барабанщик», муз. М. Красева, сл. М. Чарновой и Н. Найденовой; «Ты куда, серый зайчик», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Скворушка прощается», муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен.</p> <p style="text-align: center;">Марши: «Марш», муз. Т. Ломовой; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович.</p> <p style="text-align: center;">Упражнения: «Бег», муз. Е. Тиличеевой; «Барабанщики», муз. Э. Парлова; Д. Кабалева; «Ой, лопнул обруч», укр.</p>

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические навыки

Двигаться соответственно контрастным характером музыки, динамикой.

Начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.

Навыки выразительного движения

Самостоятельно перестраиваться в круг, из круга в рассыпную и друг за другом.

Ходить под музыку спокойно, переходить от ходьбы к бегу в рассыпную и ходьбе по кругу.

Выполнять движения: притопы одной ногой; пружинить слегка приседая, ставить ногу на пятку, кружиться на беге и ходьбе.

Следить за осанкой, координацией движений рук и ног.

Танцевально-игровое творчество

Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.

Побуждать импровизировать танцевальные движения к танцам.

Музыкально-дидактические игры

На различие тембра.

На развитие звуковысотного слуха.

На различие динамики.

На развитие чувства ритма.

Игра на детских музыкальных инструментах

Слушать музыкальные произведения в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано.

Закреплять умение различать части в музыкальных пьесах, откликаться на настроение и характер музыкальных произведений.

Подыгрывать самостоятельно на погремушках, колокольчиках, бубнах).

Самостоятельная деятельность

Побуждать дошкольников петь знакомые песни в свободное время.

Вызывать желание играть на детских музыкальных инструментах под пение взрослого

нар. мелодия (для разучивания танцевальных движений). «Бег в рассыпную и ходьба по кругу», муз. Т. Ломовой.

Танцы: «Пляска парами», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко; «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Танец с султанчиками», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера.

Игры: «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Игра с погремушками», муз. «Полька» ре-минор М. Глинки; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой.

«Лошадка», муз. М. Потоповского; «Кошка и котята», муз. М. Раухвергера; «Медвежата», муз. М. Красева; «Вальс», муз. А. Гречанинова; «Ах вы, сени...», рус. нар. песня.

«Узнай колокольчик» (большой, маленький).

«Птица и птенчики».

«Тихие и громкие звоночки».

«Музыкальные молоточки».

«Мы идем с флажками», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Народные мелодии.

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А.

<p>подыгрывание на погремушках, ложках и т. д.). Побуждать детей весело и непринужденно исполнять <u>хороводные песни, сочетать движения со словами.</u> Задания: «Спой свое имя», «Спой, как кошечка (собака, курочка)».</p>	<p>Пассовой; «Танец с осенними листьями», муз. А. Филиппенко, сл. Е.Макшанцевой.</p>
Ноябрь-декабрь	
<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку. Учить различать характер музыки (грустный, жалобный, радостный, веселый, спокойное звучание мелодии). Высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Учить узнавать знакомые мелодии, пьесы по вступлению.</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Восприятие музыки Развивать умение различать песни различного характера (марш, плясовая, колыбельная) и эмоционально на них реагировать. Учить слышать и различать вступление, прислушиваться друг к другу во время пения. Развитие музыкального слуха и голоса Расширять певческий диапазон. Приучать петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу; подводить к выразительному пению. Упражнять детей в чистом интонировании малой секунды, кварты. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Следить за дикцией, артикуляцией детей при пении. Обращать внимание на осанку детей во время пения.</p> <p style="text-align: center;">Песенное творчество</p> <p>Привлекать к песенному творчеству, развивать начальные творческие проявления: пропевать свое</p>	<p>«Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Петрушка», муз. И. Брамса; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасовой; «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта; «Пастушок» (из альбома «Дед мороз»), муз. В. Витлина, сл. С. Погореловского.</p> <p>Упражнения: «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Вот иду я вверх», муз. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус.нар. прибаутка; «Небо синее», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинина.</p> <p>Пение: «Листики», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Дождик», муз. В. Герчик, сл. П. Чумичева; «Осень наступила», муз. и сл. С. Насуленко; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасовой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой; «К детям елочка пришла», муз. А. Филиппенко; «Хоровод снежинок», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>

имя, имитировать пение сказочных персонажей.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические навыки

Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в 2—3-частной форме.

Учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов.

Навыки выразительного движения

Ходить под музыку спокойно, в умеренном темпе. Бегать легко и быстро.

Выполнять танцевальные движения: притопы двумя ногами, одной ногой, выставление ноги вперед на пятку, прямой галоп, хлопки в ладоши.

Кружиться по одному и в парах на ходьбе и беге.

Выполнять ходьбу и бег по кругу; прыжки с продвижением вперед на двух ногах.

Танцевально-игровое творчество

Развивать способность эмоционально-образно исполнять игровые упражнения (этюды) (кружатся листочки, снежинки); небольшие сценки, используя движения и мимику (веселый зайка, грустный зайка, хитрая лиса и т. д.).

Музыкально-дидактические игры

На развитие звуковысотного слуха.

На развитие тембрового восприятия музыки.

На развитие чувства ритма.

На развитие памяти.

Игра на детских музыкальных инструментах

Продолжать слушать с детьми музыкальные произведения (инструментальные и вокальные) в

Задания: «Как тебя зовут?», «Кто как поет» (петушок, кошка, петушок, цыплята).

Марши: «Марш», муз. В. Герчик; «Марш», муз. В. Герчик.

Упражнения: «Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз. Т. Ломовой; «Веселые мячики», муз. М. Сатулиной (подпрыгивание и бег). «Пружинка», рус.нар. мелодия. Для разучивания плясовых движений использовать русские народные мелодии.

Пляски: «Сапожки» рус.нар. мелодия; «По улице мостовой», «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Танец снежинок», муз. А. Гречанинова; «Мой первый бал», «Танец вокруг елки», муз. В. Курочкина; «Танец петрушек», муз. А. Серова; «Танец зайчат», муз. И. Штрауса.

Игры: «Жмурки», муз. Ф. Флотова, «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова; «Кто скорей возьмет игрушку», латв. нар. мелодия; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко.

«Снежинки», муз. О. Брендта, сл. В. Антоновой; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко; «Зайка», рус.нар. песня, обр. С. Кондратьева; «Лисичка», укр. нар. песня, обр. М. Лысенко; «Медведь», муз. Е. Тиличевой, «Курочки и

<p>исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано. Приучать подыгрывать на погремушках, бубнах, ложках, на самодельных шумовых игрушках плясовые народные мелодии.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Вызывать желание петь знакомые песни. Самостоятельно или с воспитателем играть в подвижные игры, хороводы, знакомые детям, и в музыкально-дидактические игры.</p>	<p>петушок», муз. Г. Фрида.</p> <p>«Ну-ка, угадай-ка». «Узнай инструмент». «Прохлопай, как я». «Музыкальный магазин».</p> <p>Любые народные мелодии. «Зайцы и медведь (под бубен); «Дед Мороз и дети», «Кто скорей возьмет игрушку», «Прохлопай, как я», «Узнай песню по картинке».</p>
<p>Январь- февраль</p>	
<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки.</p> <p>Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии, сыгранной или пропетой без слов.</p> <p>Закреплять умение различать пьесы по характеру, настроению, эмоционально на них реагировать и свободно о них рассказывать.</p> <p>Воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей.</p> <p>Обогащать словарь высказываниями о музыке (грустная, веселая, радостная, задорная, жалобная, медленная, быстрая, спокойная).</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Восприятие музыки</p> <p>Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера</p> <p>Приучать слышать во время пения себя и других детей.</p> <p>Развитие музыкального слуха и голоса</p> <p>Упражнять в чистом интонировании интервалов: секунды, терции, кварты (вниз, вверх).</p> <p>Приучать прохлопывать ритм песен.</p> <p>Учить различать звуки по высоте.</p> <p>Усвоение певческих навыков</p> <p>Учить петь согласованно, легким звуком, выразительно, четко произнося слова, делая логические ударение В. Вилюнова в тексте песен.</p> <p>Учить брать дыхание между фразами.</p> <p>Приучать петь по одному с сопровождением и без него.</p>	<p>«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Воробушки», муз. М. Красева, сл. А. Барто; «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского; «Мама» (из цикла «Детский альбом»), муз. П. Чайковского; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова; «Про Кирюшу», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.</p> <p>Упражнения: «Самолет», «Барабан», «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни: «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Падал белый снег», муз. Л. Бирнова, сл. А. Босева (пер. болгар. В. Викторова); «Мы солдаты», Ю. Слонова; «Мы запели песенку», муз. Р. Руставели; «Вот какая бабушка», муз. Е.</p>

Песенное творчество

Продолжать развивать желание импровизировать мелодии и несложные мелодии и несложные тексты.

Практиковать с детьми вопросно-ответную форму: «Таня, ты где?», «Я здесь» и т. д.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические навыки

Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве.

Закреплять умение менять движения в 2—3-частной форме музыки.

Закреплять умение начинать и заканчивать движения со всеми детьми, выполнять движения в заданном темпе.

Стимулировать детей к творческой передаче образов.

Приучать исполнять главную роль.

Навыки выразительного движения

Выполнять движения в парах (ходьба, бег, кружение на беге и ходьбе); поскоки с ноги на ногу.

Выполнять прямой галоп, выставлять ногу на пятку, носок, делать пружинку на сильную долю в музыке, ритмично хлопать в ладоши.

В хороводных играх хорошо сочетать слова с пением и движениями.

Танцевально-игровое творчество

Развивать воображение, фантазию.

Учить свободно выполнять танцевальные движения, сочетая их с характером музыки.

Музыкально-дидактические игры

На развитие тембрового восприятия.

На развитие звукового слуха.

На развитие музыкальной памяти.

На развитие чувства ритма.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить играть на бубне, правильно держа его в правой руке, левой рукой легко отбивать заданный

Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой.

Задания: «Спой свое имя?», «Кто как поет».

Стихи А. Барто.

Марши: «Марш», муз. В. Робера; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Марш», муз. Леви-Компанейца.

Упражнения: «Всадники», муз. В. Витлина; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; «Качание рук с лентами», муз. Л. Вишкарева; «Погладь птичку», муз. А. Вишкарева.

Пляски: «Покажи ладошку», латыш, нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г. Теплицкого; «Парная пляска», муз. «Архангельская метелица».

Игры: «Кто скорее возьмет игрушку», муз. латв. нар. мелодия; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Карусель», муз. М. Глинки; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасовой (хоровод); «Узнай по голосу», муз. М. Красева (хороводная игра).

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Хохлатка», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой; «Борзый конь», муз. Ц. Кюи, сл. А. Туманского.

«Узнай инструмент по звучанию».

«Узнай направление мелодии» (вверх, вниз).

<p>ритмический рисунок. Познакомить с металлофоном. Поупражнять в ударах молоточком по ладошке, а затем уже по пластинке.</p>	<p>«Буратино» (узнай знакомую песню и подбери картинку). «Прохлопай, как я», «Сыграй на бубне, как я». «Бубен», «Небо синее», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинина.</p>
<p>Март- апрель</p>	
<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Воспитывать чувство прекрасного в процессе слушания музыки. Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности. Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера.</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Восприятие музыки Подводить детей к самостоятельному определению характера песни, высказываниям о ней. Учить самостоятельно узнавать песню по мелодии, вступлению. Стимулировать называть любимые песни и петь их с детьми.</p> <p>Развитие музыкального слуха и голоса Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, точно воспроизводить ритмический рисунок песни и прохлопывать его. Учить узнавать песню по ритму.</p> <p>Усвоение певческих навыков Учить петь естественным голосом, подвижно, легким звуком, без напряжения, голосом и мимикой передавая характер и настроение песни.</p> <p style="text-align: center;">Песенное творчество</p> <p>Продолжать способствовать развитию детского творчества.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкально-ритмические навыки Закреплять умение хорошо и свободно ориентироваться в пространстве. Менять движения со сменой 2—3-частной музыки, согласовывая их с ее динамикой и регистром. Учить менять движения со сменой 2—3-частной музыки, согласовывая их с ее динамикой и регистром.</p>	<p>«Песенка о весне», муз. Фрида; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Веснянка», укр. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева.</p> <p>Упражнения: «Петушок», муз. М. Матвеева, сл. нар.; «Две тетери», рус. нар. песня; «Дуда», муз. Ан. Александрова, сл. нар.</p> <p>Песни: «Зима пошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Строим дом», муз. М. Красева; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.</p> <p>«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. и сл. А. Кагурбиной; «Веснянка», укр. нар. мелодия. «Спой свое имя», «Позови куклу», «Спой имя своей куклы».</p> <p>Марши: «Марш», муз. Э. Сигмейстер; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Бег с остановками», муз. В. Семенова.</p> <p>Упражнения: для разучивания танцевальных движений — «Ах ты, береза», рус. нар. мелодия; «Стукалка»,</p>

Навыки выразительного движения

Выполнять бодрую, четкую ходьбу; легкий бег друг за другом и врассыпную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая все пространство зала.

Выразительно передавать игровые образы в музыке.

Выполнять поскоки; совершенствовать движения (прямой галоп, топающий шаг, выставление ноги на пятку, на носок, разные притопы, хлопки и движения с предметами (ленты, султанчики, вертушки, платочки).

Танцевально-игровое творчество

Развивать воображение при передаче музыкальных образов.

Учить с помощью педагога составлять несложные танцевальные композиции.

Музыкально-дидактические игры

На развитие тембрового восприятия.

На определение жанров в музыке (марш, танец, песня).

На развитие музыкальной памяти.

На развитие чувства ритма.

Игра на детских музыкальных инструментах

Слушать пьесу в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах — металлофоне, треугольнике, погремушках в сопровождении фортепиано. Эмоционально откликаться на их характер. Слушать и эмоционально воспринимать пьесу в исполнении взрослых на тарелках в сопровождении фортепиано. Учить точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая.

Учить играть на ложках: правая рука вверх с висящей ложкой, левой — бить или зажать ложку в кулачок (под середину).

Учить детей играть на бубне: использовать подготовительные упражнения с хлопками, подбрасывая руки вверх; стучать кулачками, пальцем.

Игра на барабане: учить свободной координации рук.

«Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодии.

Пляски: «Парный танец», муз. Е. Тиличевой; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Карчубиной; «Пляска со султанчиками», муз. М. Раухвергера; хоровод «Веснянка», укр. нар. мелодия; хоровод «Кто у нас хороший», муз. Ан. Александрова.

Игры: «Береги ленту», латыш, нар. мелодия; «Карусель», муз. «Полька» М. Етинки; «Игра с куклой», муз. — любая плясовая народная мелодия; «Лошадки в конюшне», муз. М. Раухвергера; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Васька — кот», рус. нар. мелодия. Можно использовать любые мелодии по выбору педагога.

«Узнай погремушку».

«Марш, танец, песня».

«Кто назовет больше музыкальных инструментов».

«Сыграй (прохлопай), как я».

«Я иду с цветами», муз.

Е. Тиличевой; «Небо синее», муз. Е. Тиличевой; «Птички», муз.

Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

<p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Игры с пением. Свободные танцы под пение педагога или музыкальное сопровождение (аудиозаписи).</p>	<p>Любые народные мелодии.</p>
<p>Май- июнь</p>	
<p style="text-align: center;">Слушание</p> <p>Закреплять умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения. Учить свободно высказываться о содержании музыки, ее особенностях (настроение, темп, характер, о чем рассказывает музыка).</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Восприятие музыки Вызывать желание петь, назвать любимые песни. Закреплять умение узнавать и называть песни по вступлению, по спетой мелодии.</p> <p>Развитие музыкального слуха и голоса Закреплять умение пропеть отдельные звуки. Закреплять умение определять направление мелодии вверх-вниз, показывая это движением руки.</p> <p>Усвоение певческих навыков Закреплять умение петь согласованно, самостоятельно начинать пение после вступления, вместе начинать и заканчивать песню; петь напевно, протяжно, подвижно. Закреплять умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Приучать детей петь выразительно, передавая разнообразный характер песни (бодрый, веселый, ласковый, напевный); без музыкального сопровождения с поддержкой воспитателя.</p> <p style="text-align: center;">Песенное творчество</p> <p>Закреплять умение самостоятельно находить несложные интонации.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкально-ритмические навыки Закреплять ранее полученные навыки; ориентировку в пространстве. Следить за осанкой детей.</p> <p>Навыки выразительного движения Ритмично ходить, бегать под музыку. Закреплять плясовые движения — поскоки, притопы, хлопки, выставление ноги на пятку, на носок, пружинки и т. д.</p>	<p>«В садике», муз. С. Майкопара; «Пастушок», муз. С. Майкопара (сб. «Бирюльки»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова; «Бабочка», муз. Э. Грига.</p> <p>Упражнения: «Цветики», муз. В. Карасевой; «Гуси», рус.нар. песня; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Дождик», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Хорошо в лесу», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Френкель; «Лошадка Зорька», муз. Т. Ломовой, сл. Т. Ивенсен.</p> <p>Задания: «Спой свое имя», «Кто как поет?», «Позови куклу».</p> <p>Марш: «Марш», муз. Р. Руденского.</p> <p>Упражнения: «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; «Прямой галоп», муз. — любая полька по выбору педагога. «Сбор ягод», муз. «Ах ты,</p>

Танцевально-игровое творчество

Закреплять умение составлять несложные танцевальные композиции в 2-3-частной формах.

Совершенствовать умение в хороводах и играх представлять музыкальный образ.

Музыкально-дидактические игры

На развитие музыкальной памяти.

На развитие тембрового восприятия.

На развитие динамического слуха.

На развитие звуковысотного слуха.

Игра на детских музыкальных инструментах

Упражнять в подыгрывании на разных инструментах.

Самостоятельная деятельность

Побуждать детей петь знакомые песни вне занятий, на прогулке, во время игр; играть на детских музыкальных инструментах.

береза», рус.нар. мелодия.

Пляска «Потанцуй со мной», англ. песня, обр. И. Арсеева.

«Мы на луг ходили», муз. А Филиппенко (хоровод).

«Веселая девочка Алена», укр. нар. мелодия (хоровод).

Игра «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой.

«Вертушка», «Узнай песню по картинке и спой ее».

«Узнай, на чем играет Петрушка».

«Громче-тише в бубен бей».

«Качели».

Народные мелодии, знакомые песенки.

3.6 Национально-региональный компонент

Средняя группа.

(от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города.

Развивать интерес к культурному наследию коми народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Месяц	Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное-речевое развитие.	Художественно-эстетическое развитие.
Коми				
Сентябрь Октябрь	Игры. «Кӧчйӧктӧ, йӧктӧ», «Тайӧчуньысп ӧль», «Паравоз».	-Рассказ воспитателя о родной деревне. Рассматривание альбома: «Моя родная деревня». Беседы. «Моя Республика Коми», «Знакомство с деревней».	Устное народное творчество: песенки, потешки, попевки, загадки. Стихи А.Барто в пер. С.Л Куликова «Слон, «Корова». С.Пылаева «Гажа пароход», «Эссоссы», «Ур да ош». Для заучивания наизусть: С.Попов «Вӧрсастӧрӧж».	Музыка. Слушание. «Пӧчӧсьылӧнорал ӧ», «Уна блин мепӧжала» (коми народная песня). Пение. «Кӧчиль», «Акань», «Каньпи» (муз.и сл. Г.Попова), Танец. «Козйӧ, козйӧ» (коми народная песня), ИЗО деятельность. Лепка. «Покормим птичек», «Подарок моему другу» Аппликация. «Дом, в котором я живу» «Украсим фартук коми орнаментом» Рисование. «Наша деревня», «Украшение платка коми орнаментом».
Россия				
Ноябрь	Игры.	Беседы.	Сказки.	Музыка.

	<p>«Море волнуется», «Курица и цыплята».</p>	<p>«Страна, в которой мы живём», «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», «Друг детей - светофор» Дид. игры. «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети-пассажиры». Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам.</p>	<p>«Мужик и медведь», «Дурак и береза» Поэзия. «Котик» М. Дружинина, «Мы идем через дорогу» М. Дружинина, «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Дядя Степа» С. Михалков, «Светофор» С. Маршак Проза. «Сторож» В. Осеева, «Как Маша стала большой», «Осень на пороге» Н. Сладков, Литературные сказки. «Как варить компот?» Г. Юдин, «Синие листья» В. Осеева</p>	<p>«Осень» муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной, колыбельная песня «Баю-бай», муз. М Красина, сл. М. Черной, «Ива» муз. А. Князькова. сл. И. Токмаковой, «Дождик» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель ИЗО деятельность. Лепка. «Дымковская лошадка» Аппликация. «Хоровод матрёшек» (коллективная работа) Рисование. «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись) Праздники. «Вечер русских народных сказок», «Капустник».</p>
Декабрь	<p>Игры. «День и ночь», «У медведя во бору», «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Два Мороза»</p>	<p>Беседы. «Великий город - Москва и её достопримечательности», Дид.игра «Гости Москвы», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге»</p>	<p>Сказки. «Кораблик», (золотой серпок.М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» Поэзия. «Живи, елочка!» И.Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков Проза. «Поход» А. Гайдар, «Светик-</p>	<p>Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка», «Песня о Родине» И.Дунаевского, «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой «Я по городу иду» муз. А. Перескокова, сл. Т. Антоновой, «Скоро Новый</p>

			<p>трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали» Л.Воронкова Литературные сказки. «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк</p>	<p>год» муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина, «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой ИЗО деятельность. Лепка. «Сказочная птица» (филимоновская ропись) Аппликация. «Украшение пояска» (филимоновская ропись) Рисование. «Наряд русской красавицы» (филимоновская ропись) Праздники. «Волшебная снежинка» - новогодний праздник, «Рождество»</p>
--	--	--	--	---

Коми

Январь	<p>Игры. «Карусель», «Кекöнач», «Пöльтам гадь».</p>	<p>Рассказ воспитателя о городе Сосногорске. Рассматривание иллюстраций о достопримечатель ностях Сосногорска. Беседа. «Коми национальные блюда», «Машины у светофора». Игры- имитации:«Мы в</p>	<p>Стихи Н.Саконской в пер.С.Л Куликова «Ёлка, ёлка, ёлочка». З.В МикушеваИчöтче лядьлыдыддьöмв ылö книга: Ю.Попова «Сёйыштпиöй», «Катша рок пуö», «Мыйлабöрдöичö т Вань», «Бур мам».</p>	<p>Музыка. Слушание. «Кöдзыдпöль» (муз. И.Козлова, сл. С.Попова). Пение.«Ош» (муз.С.Головиной, муз. С,Куликова), Танец. «Кöчйöктö, йöктö» (коми народная песня). Ознакомление с музыкальным инструментом «гармонь»</p>
--------	--	--	---	--

		автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора»	Для заучивания наизусть. С.Куликов «Мач».	ИЗО деятельность. Лепка. «Выпечка сочень» Аппликация. «Украшение туеска коми орнаментом – елочка», «Украшение подушки». Рисование. «Украсим полотенце коми орнаментом», «Сарафан для куклы».
--	--	--	--	---

Россия

Февраль	Игры. «Волк и ягнята», «Лисички и курочки», «Стая уток», «Перепрыгни через ров».	Беседы. «Добрые и вежливые русские слова», «Почему мы не говорим на одном языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества».	Сказки. «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» Поэзия. «Научу обуваться и братца» Е. Благинина, «Мамин день» И.Токмакова, «Праздник мам» В.Берестов Проза. «Про снежный колобок» Н.Калинина, «Оля пришла в садик» В.Карасева, «Звездолётчики» В. Бороздин Литературные сказки. «Сказка про маму» С. Прокофьева	Музыка. «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Заинька пушистый», «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой, «Бравые солдаты» муз. А.Флиппенко, сл. Т.Волгиной, «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой ИЗО деятельность. Лепка. «Что было в избушке трёх медведей» Аппликация. «Украшение солонки»
---------	--	--	--	--

				(городецкая роспись) Рисование. «Роспись доски» (городецкая роспись) Праздники. «Масленица»,
Коми				
Март	Игры. «Кӧчьяс да кӧин», «Пышкой», «Ошкӧ-бабӧ».	Беседы. «Животный мир Коми», «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица» Изготовление кормушки для птиц. Рассматривание картины: «Северные олени». Дид. игры. «Шофер», «Пешеходы и транспорт»	Стихи П.Воронько в переводе С,Л. Куликова «Обновки». Л.В Александрова. Видзаолан коми кыв: М.Лебедев «Гажатулысвоис» , В.Савин «Югыдва», В.Бабин «Асыв», В.Лыткин «Кань», П.Бушене в «Мач», «Рака», Г.Ходырев «Коз коль». Для заучивания наизусть: С.Куликов «Йӧлатурун».	Музыка. Слушание. «Жонь» (муз.И.Латкина, муз. В.Лодыгина), Пение. «Тар» (муз.С.Головиной, сл.В.Бабина). Танец. «Войтва» (муз.и сл. Г.Попова). ИЗО деятельность. Лепка. «Птицы на участке» Аппликация. «Снегири и синицы у нас в гостях» Рисование. «Животные-главные герои коми народных сказок».
Россия				
Апрель	Игры. «Воробышки и кот», «Гуси-лебеди», «Стрелок».	Беседы. «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями» Дид.игры. «Летают, прыгают,	Сказки. «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей» Поэзия. «Весна» Г. Ладонщиков, «Посидим в тишине» Е. Благинина, «А что у вас?» С. Михалков,	Музыка. «Зима прошла» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, «Ласточка» муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой, «Песенка львенка и черепахи» муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова, «Апрель» П.

		бегают», «Детки, с какой ветки?»	«Почему рассердилась бабушка?», «Белая береза» С. Есенин Проза. «Аленький цветочек», «Хотела галка пить...» Л. Толстой, «Памятник советскому солдату» Л. Кассиль, «Неслух» Н. Сладков Литературные сказки. «Медведь и солнце» Н. Сладков, «Сороки» В. Осеева, «Сказка о перевернутой черепахе» М. Пляцковский, «Под грибом» В. Сутеев Для заучивания наизусть. «Одуванчик» Е. Серова, «Спи, младенец мой прекрасный» М. Лермонтов	Чайковский ИЗО деятельность. Лепка. «Дымковский петушок» Аппликация. «Весна в лесу» (коллективная работа) Рисование. «Роспись пасхальных яиц» (филимоновская роспись) Праздники. «Пасха», «День рождения Г. Тукая»
Май	Развлечение «Мы любим играть»	Беседа: «Мы живем на Севере».	Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	Выставка детских работ. Праздники. «Коми посиделки».

3.7 Работа с родителями

Перспективный план младшей группы по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности ребёнка 4-5 лет».2. Консультация для родителей «Учим ребёнка играть»3. Памятка для родителей «Упражнения для мелкой моторики»4. Анкетирование родителей «Социальный портрет семьи».5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Экскурсия по городу»2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»4. Акция «Герб группы»5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».3. Беседа «Одежда детей в группе».4. Консультация «Осторожно гололед!»5. Оформление папки-передвижки «Коми край»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».2. Подготовка к Новомуднему празднику(оформление группы и музыкального зала).3. Подготовка подарков на Новый год.4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»5. Родительское собрание «Семейные традиции»
Январь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Фольклорные праздники»2. Памятка «Оказание первой помощи при обморожении»3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».4. Консультация «Зимние забавы»5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».
Февраль	<ol style="list-style-type: none">1. Выставка рисунков: «Вместе с папой».2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».3. Консультация «Растим будущего мужчину»4. Спортивное состязание «Папа может»5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях» 5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1 Консультация «Разучивание коми песенок, потешек». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3.Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!» 4. Проект мини музей «Коми изба» 5. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятки для родителей «Спички - детям не игрушка» 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 3. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». 4. Родительское собрание «Чему мы научились за год»

Список литературы

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой.-3-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-368с.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/В.В Гербова, Н.Ф Губанова, О.В Дыбина и др.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Веракса А.Н., Галимов А.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.-2-е изд., испр.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа.- Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольника. Монография.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.